



FUNDAÇÃO EDUCACIONAL DE CARATINGA–FUNEC  
CENTRO UNIVERSITÁRIO DE CARATINGA – UNEC  
Pró-Reitoria de Pesquisa, Pós-Graduação e Extensão  
Coordenação de Pesquisa

# **NORMAS PARA ELABORAÇÃO DE RELATO DE EXPERIÊNCIA**

**Profª Drª Marina Matos de Moura Faíco**  
Coordenação de Pesquisa

**Dr. Eugênio Maria Gomes**  
Pró-reitor de Pesquisa, Pós-graduação e Extensão



**FUNDAÇÃO EDUCACIONAL DE CARATINGA–FUNEC**  
**CENTRO UNIVERSITÁRIO DE CARATINGA – UNEC**  
**Pró-Reitoria de Pesquisa, Pós-Graduação e Extensão**  
**Coordenação de Pesquisa**

**RELATO DE EXPERIÊNCIA:**

Trata-se de um texto que compartilha informações, ensinamentos e reflexões de uma dada experiência vivida que possa contribuir de forma relevante para sua área de atuação. É a descrição que um autor ou uma equipe fazem de uma vivência profissional tida como exitosa ou não, mas que contribua com a discussão, a troca e a proposição de ideias para a melhoria do cuidado na saúde, da prestação de um serviço, da execução de uma técnica ou procedimento, para a aplicação de uma determinada teoria, entre outras. Ou seja, trata-se da descrição de uma experiência baseada em fatos reais.

O relato de experiência deve trazer as motivações ou metodologias para as ações tomadas na situação e as considerações/impressões que a vivência trouxe àquele (a) que a viveu. Deve ser escrito de modo contextualizado, com objetividade e aporte teórico. Em outras palavras, não é uma narração emotiva e subjetiva, nem uma mera divagação pessoal e aleatória. Nem todas as experiências mostram resultados positivos, mas, mesmo quando revelam enfrentamentos e dificuldades, os relatos são importantes para alertar outros pesquisadores e estudiosos e indicar novos caminhos.

Sendo um trabalho científico, o relato de experiência deve manter a impessoalidade e seriedade que a academia requer. Seja como for, o relato deve trazer considerações (a partir da vivência sobre a qual se relata e reflete) que sejam significativas para a área de estudos em questão. Ou seja, é importante que seu relato não fique apenas no nível de descrever uma situação.

Ainda, deve ir além e estabelecer ponderações e reflexões, embasadas na experiência relatada e no seu respectivo aparato teórico. É esperado que tais experiências possam contribuir para outros pesquisadores da área, ampliando o efeito da sua experiência como potencial exemplo para outros estudos e vivências. O relato de experiência normalmente inclui uma introdução com marco teórico de referência para a experiência. A seguir, traz os objetivos da vivência



**FUNDAÇÃO EDUCACIONAL DE CARATINGA–FUNEC**  
**CENTRO UNIVERSITÁRIO DE CARATINGA – UNEC**  
**Pró-Reitoria de Pesquisa, Pós-Graduação e Extensão**  
**Coordenação de Pesquisa**

e expõe as metodologias empregadas para realizar tal experiência, incluindo descrição do contexto e dos procedimentos. Após isso, apresentam-se os resultados observados e as considerações tecidas a partir dos mesmos.

Para exemplificar uma forma de escrever um relato de experiência, são úteis algumas perguntas norteadoras:

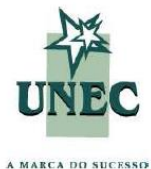
- 1) Sobre qual experiência pretendo relatar?
- 2) O que você gostaria de contar sobre a experiência?
- 3) O que você e a sua equipe aprenderam com essa experiência?
- 4) Que desafios foram encontrados para o seu desenvolvimento?
- 5) O que você mais gostou e o que você não gostou?
- 6) Pensando no que você descreveu sobre a sua experiência, o que mais ainda pode ser feito?
- 7) Para finalizar, conclua deixando uma contribuição para a academia.

**Normas para elaboração de Relatos de Experiência:**

1. O relato de experiência deve conter no mínimo 08 e no máximo de 12 páginas, incluindo referências bibliográficas e notas. As citações de relatos (referências) no texto devem seguir as normas vigentes da Associação Brasileira de Normas Técnicas – ABNT.

2. Formatação: O trabalho deve ser configurado em página para o tamanho de papel A4, com orientação retrato, margem superior e esquerda igual a (3cm), inferior e direita igual a (2cm). Deve ser utilizada a fonte Times New Roman ou Arial, tamanho 12, espaçamento 1,5 entres linhas em todo o texto, parágrafo de 1,25 cm, alinhamento justificado, à exceção do título. A numeração da página deve constar à direita na parte inferior da folha, em algarismos arábicos.

3. Título em português e em idioma estrangeiro: Deve ser centralizado, escrito em letras maiúsculas, em negrito, fonte Times New Roman ou Arial, tamanho 14. Subtítulo se houver, em letras minúsculas.



**FUNDAÇÃO EDUCACIONAL DE CARATINGA–FUNEC**  
**CENTRO UNIVERSITÁRIO DE CARATINGA – UNEC**  
**Pró-Reitoria de Pesquisa, Pós-Graduação e Extensão**  
**Coordenação de Pesquisa**

3.1 Os títulos dos relatos de experiência (em Língua Portuguesa e em um idioma estrangeiro) deverão observar um limite máximo de 135 caracteres.

4. Autoria do trabalho:

4.1 Sob o título, após dar um espaçamento (1,5 entre linhas), identificar o(s) autor(es) e professor (a) orientador(a) do trabalho, seguido(s) de nota de rodapé com titulação (Es – para Especialista, Me – mestres, Dr<sup>ª</sup> – doutor(a)), curso, unidade e endereço eletrônico (e-mail).de cada autor.

5 Elementos constitutivos do relato de experiência:

5.1 Resumo: Deverá abranger breves e concretas informações sobre o objeto do trabalho acadêmico, objetivos, metodologia, discussão, conclusões do trabalho, mas de forma contínua e dissertativa, em apenas um parágrafo. O Resumo deverá ser feito em fonte Times New Roman ou Arial tamanho 10, espaçamento simples.

5.1.1 Palavras-chave: Estas não devem estar presentes no título. Devem vir na linha imediatamente abaixo do resumo (no mínimo três e no máximo cinco) para indexação, com alinhamento justificado, separadas por ponto, seguido de inicial maiúscula.

5.1.2 Resumo em língua estrangeira (mesmo formato do resumo em língua portuguesa).

5.1.3 Palavras-chave em língua estrangeira (mesma orientação para as palavras-chave em português).

5.2 Área do conhecimento (opcional): virá abaixo das palavras-chaves e separado desta por uma linha em branco. A classificação da área de conhecimento é fixada na Tabela de áreas do conhecimento CNPq que se refere ao conteúdo preponderante da pesquisa.



**FUNDAÇÃO EDUCACIONAL DE CARATINGA–FUNEC**  
**CENTRO UNIVERSITÁRIO DE CARATINGA – UNEC**  
**Pró-Reitoria de Pesquisa, Pós-Graduação e Extensão**  
**Coordenação de Pesquisa**

5.3 Introdução: deve ser breve e, de forma clara, justificar o problema estudado. Ela deve conter o marco-teórico, problema, objetivos e justificativa.

5.4 O desenvolvimento, parte fundamental do texto, deve ser elaborado de forma concisa e clara; contém a exposição ordenada e detalhada do assunto. Nele se inserirão:

5.4.1 a metodologia deve descrever onde, quando e como ocorreu a experiência, o contexto e os procedimentos utilizados;

5.4.2 a discussão: deve-se relatar a experiência, contextualizando-a com os achados na literatura sobre o tema; mostrar análise dos resultados obtidos, se for o caso.

5.4.3 Podem-se usar recursos ilustrativos de figura ou tabela, acompanhados de análise indicando sua relevância, vantagens e possíveis limitações.

5.4.3.1 A tabela ou figura (fotografia, gráfico, desenho) deve apresentar qualidade necessária para uma boa reprodução. Deve ser inserida(o) no texto e numerada(o) com algarismos arábicos. Na tabela (sem negrito), o título deve ficar acima e na figura (sem negrito), o título deve ficar abaixo. É recomendável evitar a apresentação dos mesmos dados na forma de figuras e tabelas.

5.5 Nas conclusões ou considerações finais, deverão ser considerados os objetivos explicitados e uma síntese dos resultados, evidenciar análise e discussão dos dados obtidos.

5.6 Nas referências deverão constar apenas autores e obras mencionados no texto, obedecendo às normas da ABNT. Deve ser utilizada a fonte Times New Roman ou Arial, tamanho 12, alinhamento à esquerda, com espaçamento entre linhas simples, e espaçamento antes e depois (6 pt).



**FUNDAÇÃO EDUCACIONAL DE CARATINGA–FUNEC**  
**CENTRO UNIVERSITÁRIO DE CARATINGA – UNEC**  
**Pró-Reitoria de Pesquisa, Pós-Graduação e Extensão**  
**Coordenação de Pesquisa**

**Pró-reitoria de Pesquisa, Pós-graduação e Extensão**

**Coordenação de Pesquisa**

**CEP/FUNEC - Comissão de Ética em Pesquisa da FUNEC/UNEC**

Av. Moacyr de Mattos, 271 – Anexo II - Centro – Caratinga/MG.

CEP: 35300-047

E-mail: [unec.pesquisa@gmail.com](mailto:unec.pesquisa@gmail.com)

Tel.: (33) 3322-7900 ramal 7888

**REFERÊNCIAS:**

Adaptado de:

<https://www2.ufjf.br/nutricaoogv/files/2016/03/Orientações-Elaboração-de-Relato-de-Experiência.pdf>

Adaptado de:

NORMAS PARA ELABORAÇÃO DE RELATOS DE EXPERIÊNCIA REFLEXIVOS. PUC Minas.

Escrita Acadêmica. O relato de experiência. Disponível em <https://www.escritaacademica.com/topicos/generos-academicos/o-relato-de-experiencia>